

中央音乐学院“不忘初心、牢记使命”主题教育

简 报

第 10 期

中央音乐学院“不忘初心、牢记使命”
主题教育领导小组办公室编

2019 年 10 月 29 日

班子带头听民意 深入调研解难题

中央音乐学院由校领导班子成员牵头，深入基层扎实开展调研，认真撰写调研报告，召开调研成果交流会，得到了教育部直属高校“不忘初心、牢记使命”主题教育第二巡回指导组的肯定。

全面梳理工作，聚焦重点难点。学校党委结合学校巡视整改及内部巡察工作，认真梳理学校在党的建设、长远发展、学科建设和日常管理中存在的问题，形成问题清单。赵旻书记将二级党政联席会决策机制和加强教师党支部建设、完善合作办学三个问题作为调研题目，俞峰院长将教师队伍建设体制机制障碍和学科建设综合改革两个问题作为调研题目。其他校领导和处级干部也确定了自己的调研题目。肖学俊副院长就专业教育一体化和档案工作开展调研；苗建华副书记就二级理论学习中心组建设和思政课教学开展调研；秦文琛

副院长就教学管理和后勤工作开展调研；于红梅副院长就中国民族音乐文化传承和财务系统智能化建设开展调研；刘春梅副书记就信访工作和警示教育开展调研。

深入基层一线，广泛听取民意。校领导班子率先垂范，采取实地考察、专题座谈、问卷调查、校外走访、文献分析等方法，广泛深入开展调研。如赵旻书记为做好二级党政联席会建设调研，专门制定了座谈提纲、校外调研提纲、调查问卷，先后到 13 个二级教学系部进行调研，召开了各系领导班子座谈会，以实地走访、电话访谈等方式调研了北京航空航天大学、北京科技大学、上海交通大学、中央戏剧学院等高校的开展情况。俞峰院长组织召开人事处、教务处、各系、附中、研究生部、学位办等部门负责人座谈会，听取各系部对师资队伍和学科建设的情况汇报，分析当前工作中存在的困难和问题，讨论了今后进一步开展治理整改工作的意见建议。收集各系有关教师授课工作量、课程名称、学生数等基础数据，形成第一手调查资料。二级班子也深入调研，音乐学系发放 100 多份调查问卷，与全体教师谈话，了解对党建工作和业务工作的意见建议；音乐教育学院分层分组召开师生座谈会，查找教学中存在的问题及对课程安排的建议。

集中各方智慧，提出解决办法。学校党委就形成的调研报告进行集体研究，针对具体问题的解决既听取分管领导和职能部门的意见，也认真收集一线师生的建议，寻找科学可行的解决办法。如就加强基层党支部建设，提出了依托“温

暖央音”“文化传承”“基层党建”工程的工作思路。实施温暖央音工程，通过唱红歌、编创红色经典曲目、传统音乐知识讲授等多种灵活方式，切实提升组织活力和党员凝聚力。实施文化传承工程，充分发掘和利用学校传统文化红色基因，鼓励教师党支部结合本系、本专业实际，组织开展老教师交流座谈活动。推进基层党建工作，做好“一支部一亮点、一党员一旗帜”基层党建创新项目申报工作，探索思想教育与业务工作相结合的创新活动路径，总结凝练基层党建经验模式。按照上级要求，结合学校实际，探索拟定《中央音乐学院二级党政联席会工作条例（试行）》《中央音乐学院加强教师党支部建设的意见》《中央音乐学院信访件受理分类处置办法》等。二级班子在认真梳理问题的基础上制定切实可行的举措。钢琴系将学习效果体现到主动查找工作短板，就主科教师立德树人主体责任落实不到位、学生管理缺乏底线思维等问题提出改进措施。人文学部针对学生参差不齐的英语水平，做了充分调研，增设了一个精英班和一个预备班，分层分类教学，取得了较好的效果。

（责编：袁琳 陈亚辉 核发：赵旻）

送：教育部直属高校“不忘初心、牢记使命”主题教育第二
巡回指导组，校领导
发：各党总支、直属党支部
